

GeoSTRUTTURE RESTAURI

CONSERVAZIONE E RESTAURO BENI IMMOBILI SUPERFICI DECORATE E ARTI MINORI

PRESENTAZIONE E CURRICULUM AZIENDALE



GEOSTRUTTURE RESTAURI S.r.l.

C.F. e P.IVA 02032490381

Attestazione SOA – Categoria OS 2-A Class. II 5805/57/01

Sede Legale: Corso della Giovecca 140, 44121 Ferrara

Sede operativa: Via G. Boldini 4-6, 44034 Copparo (FE)

Tel e Fax +39.0532.86.33.03 - Email: info@geo-strutture.com

URL: restauri.geo-strutture.com



Codice Identificativo : 03068120231 (Autorizzazione n.57 del 15/06/2001)

ATTESTAZIONE DI QUALIFICAZIONE ALLA ESECUZIONE DI LAVORI PUBBLICI
(ai sensi del D.P.R. 207/2010)

Rilasciato alla impresa: GEOSTRUTTURE RESTAURI S.R.L.

C. F.: 02032490381

P. IVA: 02032490381

con sede in: FERRARA

CAP: 44121

Provincia: FE

Indirizzo: VIA CORSO DELLA GIOVECCA 140

Iscritta alla CCIAA di: FE

al n.: 02032490381

Rappresentanti legali

Nome e Cognome

Codice fiscale

PAOLO MAZZINI

MZZPLA81R17G916S

Direttori tecnici

Nome e Cognome

Codice fiscale

Sig. ROBERTO INDINO

NDNRRT92A22L419E

Categorie e classifiche di qualificazione:

C.F. direttore tecnico cui è
connessa la qualificazione

Categoria

Classifica

OS 2-A

II

Attestazione n.: 7573/57/01

(N.ro prog./
codice SOA)

Sostituisce l'attestazione n.: 7137/57/01

(N.ro prog./
codice SOA)

Data rilascio attestazione
originaria

01/08/2019

Data scadenza validità
triennale

31/07/2022

Data scadenza intermedia
(cons. stab.)

Data rilascio attestazione
in corso

06/05/2022

Data effettuazione
verifica triennale

Data scadenza validità
quinquennale

31/07/2024

Firmatari

Rappresentante Legale

SEVERI SIMONE

Direttore Tecnico

LOVATO FEDERICO

*Prefettura - Ufficio Territoriale del Governo di Ferrara*

AREA I

Trasmissione a mezzo PEC

Ferrara, data del protocollo

Spett.le Ditta GEOSTRUTTURE RESTAURI S.R.L.
Corso Della Giovecca, 140
44121 Ferrara (FE)
geostrutturere restauri@pec.it

Oggetto: Articolo 5 bis del D.L. 6 giugno 2012 n. 74 convertito con modificazioni nella legge 1° agosto 2012 n. 122 e ss.mm.; Legge 6 novembre 2012, n. 190; D.P.C.M. 18 aprile 2013.
Comunicazione dell'interesse a permanere nell'elenco dei fornitori, prestatori di servizi ed esecutori di lavori non soggetti a rischio di inquinamento mafioso istituito presso la Prefettura di Ferrara, per le seguenti categorie:
(Ulteriori settori di cui all'art.5 bis, lett. h-bis del D.L. n. 74/2012)
**demolizione di edifici ed altre strutture, sistemazione del terreno per il cantiere edile
movimenti di terra quali gli scavi, i livellamenti, i riporti del terreno, gli sbancamenti**

Impresa: **GEOSTRUTTURE RESTAURI S.R.L.**, con sede in **Ferrara (FE)** – C.F./P.IVA:
0/02032490381.

In relazione alla comunicazione dell'interesse a permanere nell'elenco dei fornitori, prestatori di servizi ed esecutori di lavori non soggetti a rischio di inquinamento mafioso istituito presso questa Prefettura, si comunica che dagli accertamenti istruttori svolti, esperiti secondo l'iter previsto dalla Linee Guida Antimafia del Comitato di Coordinamento per l'Alta Sorveglianza delle Grandi Opere-CCASGO, a carico dell'impresa suindicata e dei soggetti come individuati ai sensi dell'articolo 85 del Codice antimafia - D.L.vo n. 159/2011 e dei relativi familiari, non si riscontrano cause ostative ai sensi dell'articolo 67 del medesimo decreto né risultano elementi che, ai sensi degli articoli 84, comma 4, e 91, comma 6, del citato decreto, possano suffragare l'esistenza di tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata mafiosa tendenti a condizionarne le scelte e gli indirizzi.

Si dispone, pertanto, il rinnovo dell'iscrizione di codesta impresa nell'elenco suindicato, relativamente ai settori di attività richiesti e in oggetto specificati, per un periodo di dodici mesi dal **16/10/2020 al 15/10/2021.**

Ai fini del mantenimento dell'iscrizione nell'elenco l'impresa dovrà provvedere a trasmettere a questa Prefettura, la comunicazione dell'interesse a permanervi. Detta comunicazione dovrà essere inoltrata, almeno trenta giorni prima della scadenza della validità, **ovvero entro il 15/09/2021**, all'indirizzo di posta elettronica certificata protocollo.prefe@pec.interno.it, utilizzando l'apposita modulistica reperibile nel sito internet della Prefettura.

L'impresa può richiedere di permanere nell'elenco anche per settori di attività ulteriori o diversi da quelli per i quali essa è iscritta.

La Prefettura può disporre in ogni momento la cancellazione dell'iscrizione dall'elenco, dandone comunicazione all'impresa, nel caso in cui venga accertata la perdita dei requisiti previsti per l'iscrizione.

44121 Ferrara - Corso Ercole I d'Este, 16
Tel. 0532 294708 - protocollo.prefe@pec.interno.it

** FASC. n. - WL 2679 ** Documento generato automaticamente dal sistema White List **

*Prefettura - Ufficio Territoriale del Governo di Ferrara*

AREA I

È fatto obbligo, in ogni caso, all'impresa iscritta di comunicare alla Prefettura qualsiasi modifica dell'assetto proprietario e dei propri organi sociali ovvero nell'incarico di direttore tecnico, se previsto, entro trenta giorni dalla data di adozione dell'atto o dalla stipula del relativo contratto che determina tali modifiche. L'impresa, organizzata in forma di società di capitali quotata in mercati regolamentati, comunica anche le partecipazioni rilevanti indicate all'articolo 120 del decreto legislativo 24 febbraio 1998, n. 58. La mancata osservanza dell'obbligo di comunicazione comporta la cancellazione dell'impresa dall'elenco.

Ai sensi dell'articolo 1, commi 52 e 52 bis, della legge 6 novembre 2012, n. 190 l'iscrizione nell'elenco dei fornitori, prestatori di servizi ed esecutori di lavori non soggetti a rischio di inquinamento mafioso tiene luogo della documentazione antimafia per le attività per cui l'impresa ha conseguito l'iscrizione e anche per la stipula, approvazione o autorizzazione di contratti o subcontratti relativi ad attività diverse da quelle per la quale è stata conseguita l'iscrizione nell'elenco.

Il Dirigente dell'Area I Regg.
Viceprefetto
Niglio

ic
Originale Firmato agli Atti

44121 Ferrara - Corso Ercole I d'Este, 16
Tel. 0532 294708 - protocollo.prefe@pec.interno.it
** FASC. n. - WL 2679 ** Documento generato automaticamente dal sistema White List **



Firmato digitalmente da:
PINUCCIA
NIGLIO
Firmato il
15/10/2020
18:45
Seriale
Certificato:
9542
Validato dal TPK-02 2020-01
15-02-2021
T. TPK-02 2020-01
F. TPK-02 2020-01

Presenti nel settore del Restauro dei Beni Culturali da diversi anni, operiamo a livello nazionale.

Siamo inoltre iscritti nel sistema informatico MePA.

Al nostro attivo abbiamo importanti interventi di conservazione e restauro, compiuti con numerose collaborazioni pubbliche quali Comuni, istituzioni Ecclesiastiche e Enti pubblici vari.

Il nostro organico aziendale è composto da restauratori e tecnici qualificati, chimici, fisici e architetti e ingegneri che collaborano per la messa a punto e la realizzazione del progetto di restauro.

Relativamente ai settori di competenza relativi alla qualifica di restauratore di Beni Culturali ex art. 182 c.1bis del D.Lgs. 42/2004 e smi, operiamo nei settori settori 1-2-3-4-5.

Il processo “scientifico” di lavorazione prevede l’analisi del bene artistico culturale in tutta la sua totalità. Iniziando dallo studio dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione, viene così studiata la progettazione dell’intervento di restauro, con anche l’eliminazione delle cause di degrado e la salvaguardia della natura e dell’originalità dell’opera, realizzata utilizzando strumentazioni e tecniche innovative, per garantire il miglior intervento, garantendo e rispettando sempre l’unicità del bene in tutti i suoi elementi costitutivi: materiali, storici e artistici.

Il nostro ambito spazia da attività di monitoraggio e conservazione, a interventi di restauro.

I nostri lavori di restauro, riguardano varie tipologie di intervento e di casistica, in particolare:

- **Restauro di edifici storici e restauro monumentale**

Nel restauro degli edifici storici, si analizzano nella loro totalità diverse tipologie di intervento, siano esse finalizzate a interventi in esterno o all’interno dell’edificio.

Si opera intervenendo dalla superficie muraria esterna, comprensiva di rifiniture ed elementi architettonici in materiale lapideo, intervenendo con interventi strutturali mirati e localizzati, e con interventi di ripristino della leggibilità complessiva del complesso architettonico, fino alle sue suppellettili quali serramenti, grate e decorazioni.

All’interno dell’edificio, si interviene su tutta la varietà di rifiniture di interni quali intonaci, stucchi, soffitti decorati e non, sia in legno che in muratura, infissi, decorazioni parietali, elementi di arredo e ornamenti decorativi e artistici di vario genere.

Gli interventi quindi, riguardano una numerosa varietà di materiali oggetto d’intervento:

- ⇒ Pietra e marmo
- ⇒ Calcare naturale o artificiale
- ⇒ Cotto e laterizio
- ⇒ Intonaci monocromi o decorati
- ⇒ Stucchi e ornamenti
- ⇒ Legno
- ⇒ Metallo

- ⇒ Ceramica
- ⇒ Mosaico
- ⇒ Vetro

- **Restauro pittorico**

Il restauro pittorico, riguarda interventi su beni mobili ed immobili. Vengono quindi effettuati interventi di diagnostica, conservazione e restauro su:

- ⇒ Dipinti murali: affreschi, tempere, tecniche miste
- ⇒ Stucchi policromi o dorati
- ⇒ Dipinti su tela, dipinti su tavola
- ⇒ Statue e sculture in legno, materiale lapideo (marmo, gesso, terracotta, etc.), e altri materiali
- ⇒ Cornici
- ⇒ Elementi di arredo dipinti

- **Restauro di infissi storici di interno e esterno**

Gli infissi storici, sono anch'essi parte del patrimonio culturale. Vengono quindi effettuati interventi di restauro su infissi di interno, quali porte, comprensive di imbotti e timpani, portoni, finestre.

Gli infissi in esterno, riguardano per lo più gli scuri e le persiane e portoni monumentali.

- **Restauro di mobili e complementi di arredo**

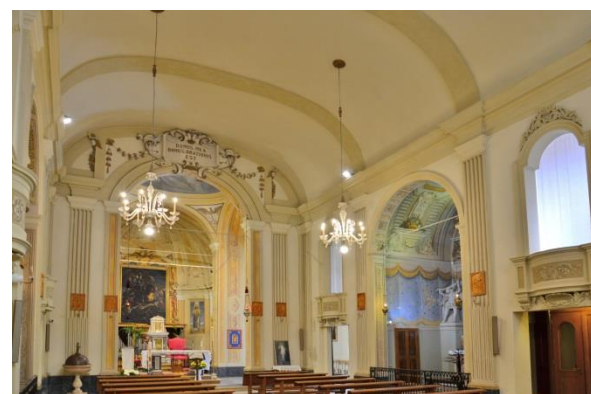
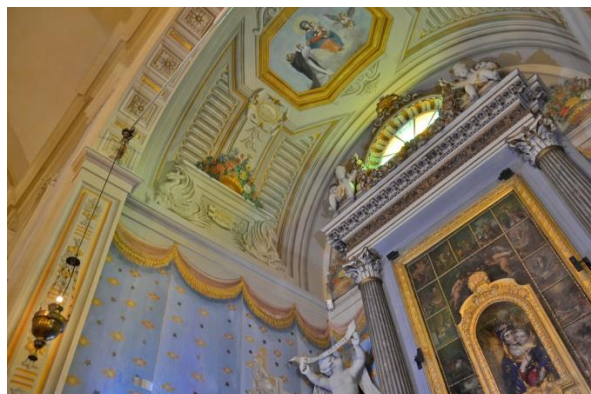
Vengono effettuati interventi di restauro mirati alla soluzione di problematiche legate ai complementi di arredo di vario genere, dai mobili in legno o altro materiale, fino alle suppellettili e alle finiture, quali cornici, specchiere etc..

- **Interventi di messa in sicurezza, monitoraggio e manutenzione di edifici storici**

Vengono effettuate analisi diagnostiche, propedeutiche a qualsiasi intervento di restauro, garantendo così i più adeguati e mirati interventi rispettando la materia e la natura dell'opera sotto ogni suo aspetto.

ALCUNI ESEMPI DI INTERVENTI EFFETTUATI

Chiesa di San Giorgio, Corporeno (FE)



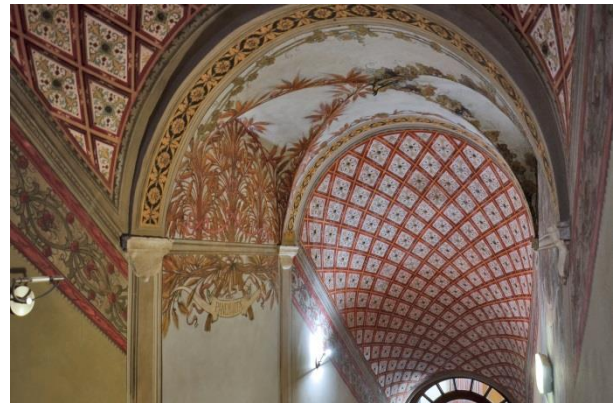
Palazzo dei Diamanti, Ferrara



GEOSTRUTTURE RESTAURI S.r.l.
C.F. e P.IVA 02032490381
Tel e Fax +39.0532.86.33.03

Sede Legale: Corso della Giovecca 140, 44121 Ferrara
Sede operativa: Via G. Boldini 4-6, 44034 Copparo (FE)
Email: info@geo-strutture.com URL: restauri.geo-strutture.com

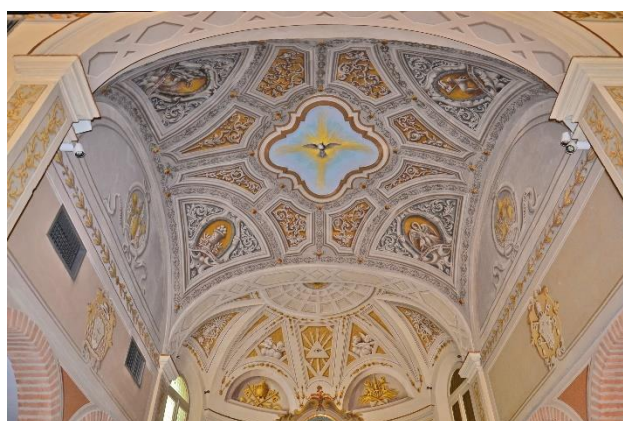
Palazzo Giulio d'Este – Prefettura di Ferrara



Padiglione Morselli, Reggio Emilia



Chiesa di Santa Agnese V.M., località Gaibanella (FE)



Villa Saracco– Riminaldi, Ro (FE)





LAVORI ESEGUITI**2000**

Cantiere: Duomo di Parma

Intervento: Restauro affreschi di una cappella della navata laterale destra.

Collaborazione: Laboratorio di restauro di Carlo Barbieri MO

2001

Cantiere: Chiesa di S. Cristina - Parma

Intervento: Restauro affreschi della navata centrale

Collaborazione: Laboratorio di restauro di Carlo Barbieri (MO)

Cantiere: Villa Selvatico - Sartori, Cappella di S. Elena – Battaglia Terme (PD)

Intervento: Restauro di pitture murali a fresco e a mezzo fresco del XVII° e XVIII° sec. Di Luca Ferrari

Collaborazione: Laboratorio di restauro di Carlo Barbieri (MO)

Cantiere: Palazzo De'Bianchi – Bologna

Intervento: Restauro dei dipinti a tempera, stucchi, marmorini, cornici dorate, realizzazione di zoccolature in finto marmo, decorazioni di pareti e velature con straccature e spugnature

Collaborazione: Ditta Luciano Rubini (MO)

2002

Cantiere: Chiesa del S.S. Salvatore – Bologna

Intervento: Restauro architettonico conservativo, descialbo, velature di archi, trabeazioni, elementi decorativi e statue

Collaborazione: Arte e Restauro S.r.l. (PD)

Cantiere: Palazzo Calderini, Pretura della Repubblica – Imola

Intervento: Restauro della facciata in stile fiorentino del 1480, con elementi in pietra arenaria e cotto.

Collaborazione: Arte e Restauro S.r.l. (PD)

2003

Cantiere: Edificio via Mazzini 106 Bologna – Bologna

Intervento: Restauro delle pitture murali della facciata in stile Liberty del 1920

Committenza: Privata

Cantiere: Piazza Matteotti – Imola

Intervento: Restauro del colonnato in arenaria in via Emilia e Palazzo Sersanti

Collaborazione: Arte e Restauro S.r.l. (PD)

2004

Cantiere: Villa Rivalta – Bologna

Intervento: Restauro dei soffitti affrescati e dipinti, attribuiti al Baglioni, XVI° sec.

Collaborazione: Laboratorio di restauro di Carlo Barbieri (MO)

Cantiere: Palazzo Massari – Ferrara

Intervento: Consolidamento soffitti in camorcanna

Collaborazione: Emiliana Restauri S.co.r.l.

Cantiere: Chiesa della Visitazione detta “Madonnina” – Ferrara

Intervento: Rispristino intonaci e tinte a calce

Collaborazione: Emiliana Restauri S.co.r.l.

Cantiere: Abbazia Di S.s. Nicolò Ed Agata - Zola Predosa (BO)

Intervento: Restauro delle facciate, delle statue e degli elementi architettonici decorativi

Committenza: Arcidiocesi di Bologna

D.L. Arch. P. Luigi Costa

Cantiere: Delizia del Belriguardo – Voghera (FE)

Intervento: Restauro delle facciate della sala delle Vigne e di elementi architettonici nell'ala del Nuovo Museo Archeologico

Committenza: Comune di Voghera

D.L. Arch. Arveda

Cantiere: Rocca di Dozza – Dozza Imolese (BO)

Intervento: Restauro delle sale della Fondazione e della Pinacoteca, con interventi su intonaci, elementi in arenaria, pavimenti in cotto, camino in stucco e portale ligneo. Descalco delle logge della corte interna con messa in luce dei decori medievali

Committenza: Comune di Imola

D.L. Arch. Nanni

Cantiere: Chiesa di Cotignola – Cotignola (RA)

Intervento: Restauro dei portoni lignei del Settecento

Committenza:

D.L.

Cantiere: Casa della Patria – Ferrara

Intervento: Restauro portone ligneo e portale in muratura

Committenza:

D.L.

Cantiere: Porta Paola Piazza Travaglio – Ferrara

Intervento: Tinteggiatura a velature

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Natascia Frasson

2004/2005

Cantiere: Palazzo dei Notai - Bologna

Intervento: Restauro dei soffitti dipinti e realizzazione di decorazioni ex-novo

Committenza: Comune di Bologna

Cantiere: Edificio Via Saragozza 130, ex questura e residenza Napoleonica – Modena

Intervento: Restauro pitture murali e realizzazione di decorazioni ex-novo

Collaborazione: Ditta Luca Rubini (MO)

2006

Cantiere: Edificio Via Bertalia – Bologna

Intervento: Restauro pittura murale

Committenza: Privata

Cantiere: Edificio Via del Pratello – Bologna

Intervento: Restauro di soffitti a cassettoni policromi del XIV° sec.

Committenza: Privata

Cantiere: Palazzo Ducale – Ferrara

Intervento: Restauro degli elementi architettonici delle facciate e relazione stratigrafica della storia delle coloriture delle facciate. Attività di consulenza ai lavori di restauro per l'impresa geo

Costruzioni S.r.l.

Committenza: Comune di Ferrara

2007

Cantiere: Edificio storico – Tresigallo (FE)

Intervento: Restauro del portale in travertino e ripristino pittorico delle iscrizioni

Committenza: Comune di Tresigallo

D.L. Ing. Bertoli

Cantiere: Palazzo Cervelli - Ferrara

Intervento: Restauro pittura murale e soffitti a cassettone del XVI° sec.

Committenza: Privata

D.L. Arch. Riccarda Stefani

Cantiere: Chiesa di S. Paolo - Ferrara

Intervento: Restauro della pittura murale della lanterna sopra la cupola

Committenza: Soprintendenza dei Beni Architettonici di Ferrara

D.L. Arch. Alberti

Cantiere: Villa La Mensa – Copparo (FE)

Intervento: Restauro conservativo dei soffitti in arella decorati a fresco

Committenza: Comune di Copparo

D.L. Arch. Rosina

Cantiere: Abbazia Di S.s. Nicolò Ed Agata - Zola Predosa (BO)

Intervento: Restauro del campanile e dei vecchi orologi

Committenza: Arcidiocesi di Bologna

D.L. Arch. P. Luigi Costa

Cantiere: Municipio di Castelmassa - Castelmassa (RO)

Intervento: Restauro degli elementi decorativi marmorei sulla facciata

Committenza: Comune di Castelmassa

D.L. Arch. Girardini

Cantiere: Palazzo dei Diamanti – Ferrara

Intervento: Restauro soffitto ligneo a cassettone del XVI° sec.

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Clara Coppini

2008

Cantiere: Borgo dei Fiamminghi - Bologna

Intervento: Restauro di affreschi, tempere a caseina, stucchi ed elementi decorativi in cotto
Committenza: Privata
D.L. Arch. Pierluigi Molteni

Cantiere: Palazzo Canani – Ferrara

Intervento: Restauro apparato decorativo, pitture murali, stucchi ed elementi decorativi in calcare e cotto
Committenza: Privata
D.L. Arch. Enrico Puggioli

Cantiere: Santuario dell'Olmo – Portomaggiore (FE)

Intervento: Restauro di tre dipinti su tela
Committenza: Arcidiocesi di Ravenna

Cantiere: Istituto Statale d'Arte "Dosso Dossi" – Ferrara

Intervento: Restauro della facciata, dei soffitti a cassettoni dipinti, degli infissi e dello scalone dipinto
Committenza: Comune di Ferrara
D.L. Arch. Ghirardelli

Cantiere: Biblioteca Classense – Ravenna

Intervento: Restauro camino in stucco
Committenza: Comune di Ravenna
D.L. Arch. Michele Berti

Cantiere: Domus Tua – Tresigallo(FE)

Intervento: Restauro della facciata in graniglia a finto marmo e ripristino delle bocciardature
Committenza: Privata

2009

Cantiere: Palazzo Municipale di Portomaggiore – Portomaggiore (FE)

Intervento: Restauro degli elementi decorativi marmorei della facciata e restauro della pittura murale nei saloni interni ad opera della "Scuola Medini"
Committenza: Comune di Portomaggiore
D.L. Ing. Valeria Virgili

Cantiere: Duomo di Argenta – Argenta (FE)

Intervento: Restauro degli elementi architettonici e statue in marmo veronese, restauro delle vetrate artistiche, restauro dei frammenti di dipinti su tela provenienti dalla pala di Argenta di Antonio Garofalo

Committenza: Arcidiocesi di Ravenna
D.L. Arch. Michele Bondanelli

Cantiere: Privato

Intervento: Restauro della pala d'altare in olio su tela, attribuita a Bartolomeo Gennari (1675) raffigurante "San Felice da Cantalice, la Madonna, il Bambino, Sant'antonio da Padova e angeli"

Committenza: Privata

2010

Cantiere: Biblioteca Classense – Ravenna

Intervento: Restauro e descialbo di pitture murali del "Corridoio dei Passi perduti" XVII° sec. e restauro del ciclo di affreschi attribuiti alla scuola di Luca Longhi

Committenza: Comune di Ravenna
D.L. Arch. Michele Berti

Cantiere: Restauro facciata edificio storico - Ravenna

Intervento: Restauro conservativo della facciata
Committenza: Comune di Ravenna
D.L. Ing. Luigi Tundo

Cantiere: Palazzo Rasponi – Ravenna

Intervento: Restauro conservativo e ripristino pittorico delle porte antiche nelle nuove sale dell'URP.
Committenza: Comune di Ravenna

Cantiere: Liceo Cevolani – Cento (FE)

Intervento: Restauro conservativo dei portoni lignei d'ingresso, degli elementi marmorei quali lapidi commemorative, stele, mensole, anastilos e restauro di un mezzo busto raffigurante Vittorio Emanuele III°

Committenza: Comune di Cento

Cantiere: Fondazione Patrimonio degli studi – Cento (FE)

Intervento: Direzione tecnica per opere di restauro
Committenza: Comune di Cento
D.L. Arch. Mauro Cavicchi

Cantiere: Piazza della Repubblica – Tresigallo (FE)

Intervento: Restauro e ripristino della pavimentazione alla palladiana dei portici
Committenza: Comune di Tresigallo
D.L. Ing. Giovanni Bertoli

Cantiere: Auditorium Ex-chiesa di S. Lorenzo – Cento (FE)

Intervento: Restauro della facciata, dei portali in arenaria, del portone ligneo, delle lesene e dei capitelli della navata centrale e revisione dei gruppi scultorei sugli altari.
Committenza: Fondazione Patrimonio degli studi – Cento (FE)
D.L. Arch. Mauro Cavicchi

Cantiere: Privato

Intervento: Restauro dei portali e capitelli in arenaria a base ottagonale, sagramate
Committenza: Privata
D.L. Arch. Gianvico Pirazzini

Cantiere: Palazzo Alberti –Borgo di Sotto (FE)

Intervento: Restauro dei soffitti in arellato dipinti , XVII° sec.
D.L. Arch. Francesco Alberti

2011

Cantiere: Auditorium ex basilica del Rondone – Bologna

Intervento: Restauro facciate e pareti interne
Committenza: Cogim S.p.a.
D.L. Ing Fier

Cantiere: Palazzo Boiardi . Ferrara

Intervento: Restauro dei soffitti a cassettoni dipinti, restauro di affreschi e pitture murali a tempera
Committenza: Privata

Cantiere: Chiesa di S. Onofrio - Lugo (RA)

Intervento: Restauro delle cornici monumentali in stucco
Committenza: Azienda ASL di Lugo

Cantiere: Teatro Alighieri – Ravenna

Intervento: Restauro di uno dei prospetti, delle porte interne decorate a foglia d'oro e a finto marmo, restauro dei portoni esterni, di pitture murali, degli stucchi dei palchi denominati "Baracce"

Committenza: Fondazione Ravenna Festival

D.L. Arch. Michele Berti

Cantiere: MEIS, Museo Nazionale della Shoah – Ferrara

Intervento: Restauro degli elementi decorativi della facciata in trachite

Committenza: Mibact

D.L. Arch. Andrea Alberti

2012

Cantiere: Palazzo Cavanna – Bologna

Intervento: Restauro scalone monumentale, restauro dei soffitti decorati da pitture murali, balaustre, cornici e bassorilievi in stucco. Restauro della lanterna in ferro battuto

Committenza: Privata

D.L. Arch. Fabio Valli

Cantiere: Cippo commemorativo – Porotto (FE)

Intervento: Restauro strutturale e conservativo dei marmi del monumento

Committenza: Comune di Ferrara

Cantiere: Chiesa di S. Nicolò – Ferrara

Intervento: Messa in sicurezza a seguito del sisma della chiesa e della sacrestia

Committenza: Arcidiocesi di Ferrara

D.L. Arch. Raffaella Piva

Cantiere: Edificio storico rurale – Carpi

Intervento: Lavori di adeguamento statico e messa in sicurezza a seguito del sisma

Committenza: Privata

D.L. Ing. Silvia Zanetti – Ing. Stefano Testi (Studio associati Techne)

2013

Cantiere: Basilica Pontificia di S. Antonio da Padova - Padova

Intervento: Intervento di consolidamento degli intonaci della prima e della seconda cupola, con risarcitura delle crepe formatesi a seguito del sisma

Committenza: Delegazione Pontificia per la Basilica di S. Antonio in Padova

D.L. Ing. Luigi Serio – Arch. Gennaro di Lascio

Cantiere: Chiesa di S. Zeno a Consandolo – Argenta (FE)

Intervento: Restauro delle facciate e della quadreria

Committenza: Arcidiocesi di Ravenna

D.L. Arch. Michele Bondanelli

Cantiere: Villa Cacciaguerra-Ortolani – Voltana di Lugo (RA)

Intervento: Restauro dei soffitti decorati, delle facciate e degli elementi decorativi in pietra

Committenza: Comune di Lugo

D.L. Arch. Liverani

2014

Cantiere: Biblioteca Antoniana c/o Basilica Pontificia di S. Antonio da Padova – Padova

Intervento: Restauro conservativo delle strutture e restauro pittorico dei soffitti affrescati in camorcanna

Committenza: Delegazione Pontificia per la Basilica di S. Antonio in Padova

D.L. Ing. Luigi Serio – Arch. Gennaro di Lascio

Cantiere: Ex Villa Giordani Villa Giordani - Santa Maria Codifiume – Argenta (FE)

Intervento: Restauro conservativo dei soffitti dipinti a tempera in camorcanna

Committenza: Comune di Argenta

D.L. Arch. Michele Bondanelli

Cantiere: Edicole e torri del castello Estense di Ferrara - Ferrara

Intervento: Restauro e miglioramento sismico, restauro delle cornici sommitali esterne in marmo biancone, restauro del paramento murario

Committenza: Provincia di Ferrara

D.L. Ing. Giuliano Mezzadri

2015

Cantiere: Aedes Muratoniana – Modena

Intervento: Intervento di restauro e consolidamento degli intonaci decorati. Restauro degli infissi in legno interni ed esterni. Restauro degli elementi decorativi in cotto

Committenza: Comune di Modena

D.L. Arch. Giuseppe Mucci

Cantiere: Chiesa di San Felice sul Panaro e canonica - San Felice sul Panaro (MO)

Intervento: Intervento di messa in sicurezza a seguito del sisma

Committenza: Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna

D.L. Ing. Alberto Lionello – Arch. Paola Ruggeri

Cantiere: Restauro edificio storico – Ferrara

Intervento: Intervento di restauro e manutenzione straordinaria post sisma

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Ing. Luca Capozzi – Arch. Raffaella Vitale

Cantiere: Consorzio della bonifica Burana di Modena – Modena

Intervento: lavori di manutenzione straordinaria e messa in sicurezza dei prospetti esterni

Committenza: Consorzio della bonifica Burana di Modena

D.L. Ing. Alessandro Filippini – Geom. Luca Selmini

2016

Cantiere: Chiesa dell'Adorazione (S.S. Crocifisso) – Carpi (MO)

Intervento: Intervento di consolidamento strutturale e restauro dei prospetti esterni

Committenza: Diocesi di Carpi

D.L. Ing. Corrado Faglioni

Cantiere: Monastero Santa Chiara – Modena

Intervento: Intervento di restauro e miglioramento sismico degli apparati decorativi

Committenza: Diocesi di Carpi

D.L. Ing. Marco Balducci

2017

Cantiere: Palazzo Bembo – Belluno

Intervento: Intervento di restauro conservativo di intonaci, dell'apparato decorativo, dei prospetti esterni e degli elementi in pietra

Committenza: Comune di Belluno

D.L. Arch. Cristina Martinello – Ing. Alessandra Venturelli

Cantiere: Biblioteca Antoniana c/o Basilica Pontificia di S. Antonio da Padova – Padova

Intervento: Restauro conservativo delle strutture e restauro pittorico dei soffitti affrescati in camorcanna e delle sale dello scalone della biblioteca

Committenza: Delegazione Pontificia per la Basilica di S. Antonio in Padova

D.L. Arch. Andrea Coppadoro

Cantiere: Palazzo dei Diamanti – Ferrara

Intervento: Interventi di riparazione e miglioramento strutturale post sisma

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Renata Fochesato

Cantiere: Palazzo Massari – Ferrara

Intervento: Restauro dei prospetti esterni e di un soffitto a cassettoni dipinto

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Raffaella Vitale

2018

Cantiere: Chiesa dei Santi Simone e Giuda di Rubizzano – San Pietro in Casale (BO)

Intervento: Restauro conservativo delle decorazioni pittoriche e restauro dei prospetti esterni

Committenza: Diocesi di Bologna

D.L. Arch. Antonio Persi

Cantiere: Colonnato Piazza municipale – Ferrara

Intervento: Restauro delle colonne in pietra e dei due portali

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Natascia Frasson

Cantiere: Monastero Santa Chiara – Modena

Intervento: Restauro del chiostro

Committenza: Diocesi di Carpi

D.L. Ing. Marco Balducci

2019

Cantiere: Chiesa di San Gorgio – Località Corporeno, Cento (FE)

Intervento: Intervento di riparazione e miglioramento strutturale post sisma. Restauro degli apparati pittorici interni. Restauro dei prospetti esterni e del campanile

Committenza: Diocesi di Bologna

D.L. Arch. Marco Bernardi

Cantiere: Chiesa di S. M. Assunta – Reggio Emilia (RE)

Intervento: Interventi di recupero, restauro e risanamento conservativo con miglioramento sismico

Committenza: Diocesi di Reggio Emilia

D.L. Studio Gasparini associati

Cantiere: Chiesa di Sant'Agnese V.M. – Località Gaibanella, Ferrara

Intervento: Restauro conservativo delle decorazioni pittoriche e dei controsoffitti decorati in camorcanna

Committenza: Arcidiocesi di Ferrara

D.L. Arch. Raffaella Piva

Cantiere: Edificio della Canonica – Località Gaibana, Ferrara (FE)

Intervento: Intervento di descialbo e recupero della leggibilità pittorica di dipinti murali

Committenza: Neopolis Immobiliare S.r.l.

D.L. Arch. Raffaella Piva

Cantiere: Chiesa di San Cataldo – Modena

Intervento: Restauro conservativo degli intonaci delle volte e dei costoloni

Committenza: Diocesi di Modena

D.L. Ing. Gambuzzi

Cantiere: Chiesa della Visitazione detta della “Madonnina” – Ferrara

Intervento: Prove stratigrafiche

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Enrico Puggioli

Cantiere: Sagrestia della Chiesa di Santo Spirito – Ferrara

Intervento: Restauro apparato decorativo

Committenza: Ordine dei Francescani minori di Ferrara

D.L. Arch. Marco Romeo

Cantiere: Chiesa di S. Matteo Apostolo – Località San Matteo, Modena (MO)

Intervento: Restauro del cornicione della sala liturgica

Committenza: Arcidiocesi di Modena

D.L. Arch. Massimo Luppi

Cantiere: Privato

Intervento: Restauro soffitto a cassettoni ligneo dipinto

Committenza: Privata

D.L. Geom. Alessandro Costanzelli

Cantiere: Privato

Intervento: Restauro del balcone in marmo e del portale in cotto

Committenza: Privata

D.L. Arch. Valeria Virgili

Cantiere: Ospedale Vecchio – Parma

Intervento: Prove stratigrafiche, Tinteggio della lanterna in mattoni a faccia vista, interventi di prove di restauro del paramento murario esterno ed interno

Committenza: CEA, Cooperativa Edile Artigiana

2020

Cantiere: Padiglione Morselli – Reggio Emilia

Intervento: Intervento di consolidamento strutturale e miglioramento estetico dei prospetti esterni. Restauro delle decorazioni pittoriche del soffitto di ingresso. Restauro dei portoni lignei.

Committenza: Unimore - Università degli studi di Modena e Reggio Emilia

D.L. Arch. Anna Gelli

Cantiere: Palazzo Giulio d'Este, Prefettura di Ferrara – Ferrara

Intervento: Intervento di ripristino con miglioramento sismico. Restauro dell'apparato decorativo interno. Restauro dei prospetti esterni. Restauro dei soffitti a cassettoni lignei dipinti

Committenza: Provincia di Ferrara

D.L. Ing. Angela Ugatti – Arch. Enrico Canepari – Ing. Alessandro Strozzi

Cantiere: Chiesa della Visitazione detta della “Madonnina” – Ferrara

Intervento: Intervento di riparazione e rafforzamento post sisma con tinteggio delle pareti interne

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Enrico Puggioli

Cantiere: Villa Saracco-Riminaldi – Ro (FE)

Intervento: Restauro del campanile dell'oratorio di S. Orsola, comprensivo di restauro strutturale del paramento murario, restauro degli infissi in legno e restauro della guglia in ferro. Restauro degli infissi lignei esterni della villa. Restauro delle decorazioni pittoriche delle sale interne.

Committenza: Privata

D.L. Ing. Stefano Masotti

Cantiere: Privato – Edificio in via Frescobaldi 58 – Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro delle facciate intonacate dell'edificio. Restauro delle persiane alla genovese

Committenza: Privata

D.L. Arch. Valeria Virgili

Cantiere: Privato – Edificio in via Garibaldi – Copparo (FE)

Intervento: Restauro delle facciate intonacate dell'edificio

Committenza: Privata

Cantiere: Area sopramura di via delle Barriere di Porta Po – viale Belvedere – Ferrara

Intervento: Idrosabbatura del paramento murario in mattoni a facciavista dello stabile sito nell'area

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Arch. Rina Scicchitano

Cantiere: Chiesa dell'Assunzione di Maria Santissima di Ponte Rodoni (FE)

Intervento: Tinteggiatura dell'aula liturgica

Committenza: Arcidiocesi Ferrara-Comacchio

D.L. Arch. Antonio Persi

2021

Cantiere: Monumento ai caduti di San Bartolomeo in Bosco (FE)

Intervento: Intervento di restauro e rinforzo strutturale

Committenza: Comune di Ferrara

D.L. Ing. Elvis Cescatti

Cantiere: Privato – Edificio in via Darsena - Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne

Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Edificio in via Beatrice d'Este – Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne

Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Edificio in via I° Maggio – Copparo (FE)

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne

Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Edificio in Corso Porta Mare– Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne
Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Edificio in via Bellaria – Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne
Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Edificio in corso Ercole I° d'Este – Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro del paramento facciavista
Realizzazione di nuovi marcapiani
Pulitura del portale marmoreo
Velatura delle superfici
Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Villa Mari – Formignana (FE)

Intervento: Intervento di indagini diagnostiche sclerometriche sulle travi lignee dei solai
Intervento di smontaggio e recupero dei pavimenti storici (cementine)
Esecuzione di saggi stratigrafici per individuare la presenza di strati pittorici
Committenza: Privata

2022

Cantiere: Privato – Edificio in via Montebello – Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne
Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Edificio in vicolo del Pero– Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne
Committenza: Privata

Cantiere: Privato – Edificio in via Gondar – Ferrara

Intervento: Bonus Facciate – Restauro e tinteggiatura delle facciate esterne
Committenza: Privata

Cantiere: IN CORSO - Restauro della chiesa di San Pietro Apostolo – Santa Bianca di Bondeno - Ferrara

Intervento: Restauro degli apparati pittorici decorativi interni su volte e pareti

Committenza: Arcidiocesi Ferrara - Comacchio

D.L. Arch. Federico Caselli

Cantiere: IN CORSO - Restauro della chiesa della Visitazione – Tramuschio - (MO)

Intervento: Restauro degli apparati pittorici decorativi interni su volte e pareti,

Revisione delle cromie degli intonaci esterni,

Restauro dei complementi d'arredo della chiesa

Restauro degli infissi

Restauro delle vetrate policrome

Committenza: Diocesi di Carpi

D.L. Arch. Luca Brunamonti – Ing. Gianni Bertozzi